

Falda #1 - Юбка набранная оборками

основная выкройка



Наиболее практичная одежда для постоянных тренировок - это юбка и блузка (платье лучше оставить для выступлений). Как и все прочее, - и юбку, и блузку можно купить, а можно и сделать (или, хотя-бы, украсить) самим, - также как и танцевальные аксессуары (платки, веера) и украшения. Юбка для танца фламенко должна быть: широкая, длинная, крой юбки должен подчеркивать линию бедер. Для начинающих более удобным вариантом будет не слишком длинная юбка (до середины икры), все более длинное и сложное потребуется Вам позднее. Варианты кроя юбки могут быть различными. Проще всего сшить юбку набранную из оборок.

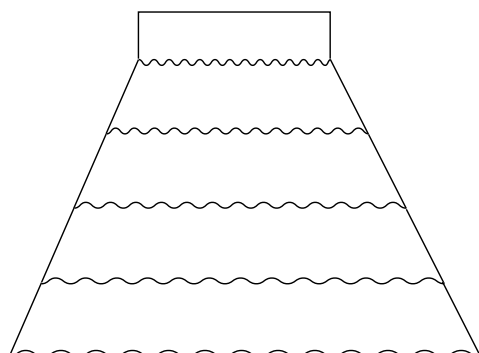
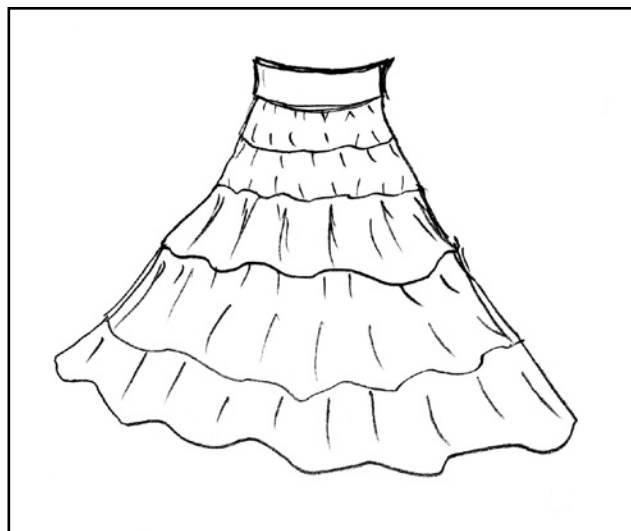
Такая юбка набирается из полосок ткани шириной 15-20 см. на широкий пояс или кокетку (шириной около 20 см.). Пояс или кокетка могут быть выкроены из той-же ткани, что и сама юбка или из трикотажного материала (стретч). Основной принцип: длина первой после пояса или кокетки полосы ткани (1-я оборка) берется равной полутора-двум длинам окружности талии:

$$\text{окружность талии (ОТ)} \times 1,5 (2)$$

Каждая следующая оборка выкраивается таким-же образом:

$$\text{длина предыдущей оборки} \times 1,5 (2)$$

Число оборок может быть различным (4 и более), они могут быть выкроены из отрезков ткани различного цвета, узора и даже фактуры (например: кружева).



$$A_1 (\text{длина}) = \text{ОТ} (\text{окружность талии})$$

A₁

$$A_2 = A_1 \times 1,5 (2)$$

$$A_3 = A_2 \times 1,5 (2)$$

$$A_4 = A_3 \times 1,5 (2)$$

Такая юбка может быть дополнительно декорирована тесьмой или кружевами, которые, также могут быть заделаны в шов между оборками. Возможен вариант с многослойными оборками.

Приблизительный расход ткани: 2-2,5 метра (при ширине 1,5 м., без дополнительных элементов).

Совет: длину первых двух (от пояса) оборок лучше брать равной 1,5 длины предыдущей оборки (пояса), а следующие (3,4 и т.д.) выкраивать с коэффициентом 2. Это обеспечивает лучшее прилегание юбки к бедрам.